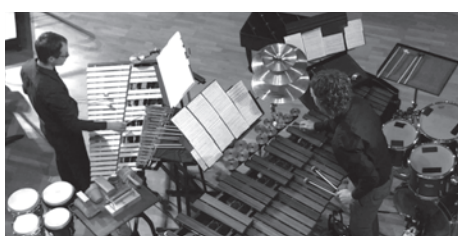




# II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 'CRISTÓBAL HALFFTER'

## Ponferrada 2017



AUDITORIO DEL CONSERVATORIO CRISTÓBAL HALFFTER  
Miércoles, 27 de septiembre. 20:00h  
Entrada libre hasta completar aforo

### QDUO

Formación: ALEJANDRO SANCHO y JOSÉ ANTONIO CABALLERO (percusión).

El dúo de percusión **QDUO** se creó en 2006, integrado por ALEJANDRO SANCHO y JOSÉ ANTONIO CABALLERO, profesores del Conservatorio de Salamanca. Han participado en numerosos conciertos y proyectos con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León y el Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid. Participan asiduamente con varios grupos de música de cámara y forman parte del cuarteto de percusión Percuyl. Como dúo han realizado conciertos por escenarios de toda España y han estrenado en España obras de Eckhard Kopetzki o Yekezhel Raz.

#### PROGRAMA

<i>Travel Diary</i> .....	Paul Lansky
<i>Catching Shadows</i> .....	Iván Treviño
<i>Wooden Delight</i> .....	Eckhard Kopetzki
<i>Toccata</i> .....	Anders Koppel



AUDITORIO DEL CONSERVATORIO CRISTÓBAL HALFFTER  
Jueves, 28 de septiembre. 20:00h  
Entrada libre hasta completar aforo

### KROM ENSEMBLE

Formación: DANIEL BOMBÍN VAL (violín), LAURA NÚÑEZ DEL CAMPO (violonchelo) y LUIS ARACAMA GARDOQUI (piano).

**KROM ENSEMBLE** se crea en 2013 en Ponferrada con el fin de divulgar la música de compositores contemporáneos, en especial de los españoles. Sus componentes han colaborado con orquestas como la Sinfónica de Castilla y León y la de RTVE, y tienen una gran experiencia en la interpretación de música de cámara, formando parte de diferentes grupos de música de cámara como Beta Lyrae, Sforzato o Smash. Su especial interés por la música contemporánea les lleva a realizar estrenos de compositores tales como A. Noguera, Laura Puras, Joan Bagés, Novel Sámano, entre otros. En su concierto estrenará la obra encargada a Israel López Estelche expresamente para el festival.

#### PROGRAMA

<i>Sonata para violín y piano nº3</i> .....	Alfred Schnittke (1934 –1998)
<i>Andante – Allegro Molto – Adagio – Senza Tempo (tempo libre, ma inquieto)</i> .....	
<i>Canción Callada “in memoriam Frederico Mompou”</i> .....	Cristóbal Halffter (1930)
<i>Spiegel im Spiegel</i> .....	Arvo Part (1935)
<i>Dos danzas para violonchelo solo</i> .....	Israel López Estelche (1983)
Estreno absoluto. Obra encargo del “Festival Cristóbal Halffter” y dedicada a Laura Núñez	
<i>Fratres</i> .....	Arvo Part (1935)



AUDITORIO DEL CONSERVATORIO CRISTÓBAL HALFFTER  
Viernes, 6 de octubre. 20:00h  
Entrada libre hasta completar aforo

### CUARTETO QUIROGA

Formación: AITOR HEVIA (violín), CIBRÁN SIERRA (violín), JOSEP PUJADES (viola) y HELENA POGGIO (violonchelo).

El **CUARTETO QUIROGA**, cuarteto residente en el Palacio Real de Madrid, está considerado como uno de los grupos más singulares y activos de la nueva generación europea, internacionalmente reconocido entre crítica y público por su marcada personalidad como grupo y por sus interpretaciones audaces y renovadoras. The New York Times lo calificó de “exquisito” y subrayó sus “interpretaciones frescas, precisas y perfectamente equilibradas”. Galardonado en los más prestigiosos concursos internacionales, es habitual de las salas más importantes del panorama camerístico internacional. En 2007 recibió el Premio Ojo Crítico de RNE y en 2006 la Medalla de Oro del Palau de Barcelona. Su primer disco, *Statements*, fue galardonado con el Premio al Mejor Album 2012 por la Unión Fonográfica Independiente. Esta temporada saldrá a la luz su quinto CD, *Terra*, con obras de Bartók, Ginastera y Halffter.

#### PROGRAMA

<i>Ocho tientos para cuarteto de cuerda Op. 35 (1973)</i> .....	R. Halffter (1900 – 1987)
Cuarteto nº 9 (2015/2016).....	C. Halffter (1930)
Cuarteto nº 1, Op. 20 (1948).....	A. Ginastera (1916 – 1983)
<i>I. Allegro violento ed agitato II. Vivacissimo III. Calmo e poético IV. Allegramente rustico</i>	

**MUSEO DE LA RADIO 'LUIS DEL OLMO'**. Miércoles, 4 de octubre. 19:00 horas (Entrada libre hasta completar aforo)  
Presentación del libro *Una vida para la música*, de CRISTÓBAL HALFFTER (Editorial Almuzara, 2016)  
Diálogo de Cristóbal Halffter con Israel López Estelche. Se interpretará *Adagio para tres chelos*, de Halffter, por Laura Núñez, Diego Alonso y Pelayo Tahoces.



**II FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE MÚSICA  
CONTEMPORÁNEA  
'CRISTÓBAL HALFFTER'**



**Ponferrada  
2017**

**ORGANIZA Y PATROCINA**



**AYUNTAMIENTO DE  
PONFERRADA**

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA,  
PATRIMONIO HISTÓRICO Y TURISMO

**PRODUCCIÓN EJECUTIVA**

teatro municipal  **Bergidum**

**COLABORA**



**CONSERVATORIO DE MÚSICA**  
"Cristóbal Halffter" | Ponferrada

**ASESORAMIENTO ARTÍSTICO**

DANIEL BOMBÍN y LUIS ARACAMA