



**F E M A**  
**Pons Ferrata**

Festival de Música Antigua  
de Ponferrada

**III<sup>a</sup> edición**  
**4 de abril, 19:30h**  
**Capilla de N<sup>a</sup> Sr<sup>a</sup> del Carmen**



**Ensemble Escarramán**  
**“IL CONCERTO DELLE DONNE -  
LOS AFECTOS ESCONDIDOS”**

## **PROGRAMA**

- *Che amor sia nudo* ..... Francesca Caccini
- *Non so se quell sorriso* ..... Francesca Caccini
- *María Dolce María* ..... Francesca Caccini
- *Lasciatemi qui solo* ..... Francesca Caccini
- *Io veggio i campi* ..... Francesca Caccini

- *Sino alla Morte* ..... Barbara Strozzi
- *Per un bacio* ..... Barbara Strozzi
- *O María* ..... Barbara Strozzi
- *Mi fa rider* ..... Barbara Strozzi
- *Non Ocorre* ..... Barbara Strozzi

El **Ensemble Escarramán** nace del interés de sus componentes por llevar al lugar que se merece a la música más escondida del periodo **barroco**, como la compuesta por mujeres o la española de los siglos XVII y XVIII.

El trío aborda la interpretación desde una perspectiva feminista, sensible y rigurosa, atrayendo al público desde el primer acorde.

El programa que hoy se presenta se desarrolla alrededor de la figura de dos grandes compositoras italianas del s.XVII: Bárbara Strozzi y Francesca Caccini; ambas con una obra de calidad incuestionable y aún muy desconocidas para el gran público.

**Intérpretes:**

**María Calvo Orquín** (Voz)

**Juanjo Monroy** (Archaú y guitarra barroca)

**Ricardo Huete** (Viola de gamba)



Patrocina

