

EXPOSICIÓN IV CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE PONFERRADA



Exposición de obras participantes
Museo del Bierzo
29 de enero al 29 de febrero de 2020



Ayuntamiento de Ponferrada



Museo del Bierzo

29 de enero al 29 de febrero de 2020

Entrada libre a la exposición

Apertura de martes a sábado de 10 a 14 y
de 16 a 18 h.; domingos de 10 a 14 h.

Museo del Bierzo

El Reloj, 5, Ponferrada



El Excmo. Ayuntamiento de Ponferrada, a través de la Concejalía de Cultura ha convocado en régimen de concurrencia competitiva, el IV Certamen de Pintura “Ciudad de Ponferrada” con la finalidad de fomentar la actividad creadora y, específicamente, la pintura.

A esta convocatoria han presentado obra pictórica 21 artistas, resultando GANADORA por fallo unánime del jurado la obra “Niña con graffitti” de la autora LEONOR SOLANS GRACIA [Sevilla, 1980] y resultando merecedora de una MENCIÓN DE HONOR la obra “Primeras luces” del autor PABLO CAUREL ABAD [Cacabelos [León], 1977].

A criterio del jurado “la obra ganadora es una composición figurativa de gran formato ejecutada con una técnica depurada que, con gran acierto ha logrado plasmar un retrato de pinceladas sueltas y certeras. La pintora utiliza técnica mixta, combinando pintura en aerosol y óleos con un estilo contemporáneo que posee una enorme fuerza pictórica. Sus trazos son fluidos pero no espontáneos y con ellos, consigue entablar un diálogo entre la obra y el espectador. Al igual que los grandes pintores, con sus pinceles da vida al modelo y le confiere un halo de realidad que se nos antoja actual. La presencia etérea de la niña, nos resulta cotidiana y sus rasgos familiares nos acercan todavía más a una escena, que sucede en los extra radios de una ciudad cualquiera. La figura está rodeada, enmarcada con diversos graffitis diluidos que actúan como decorado que enmarcan y completan esta bella obra de arte”.



Leonor Solans se une así al elenco de ganadores de este Premio como la primera mujer ganadora, después de que en las pasadas ediciones resultaran finalistas las obras de José Arnau Belén [2018] Kihong Chung [2017] y Alejandro Galán Vázquez [2016]. La ganadora es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Granada y en los últimos años ha resultado ganadora de numerosos y acreditados certámenes de pintura convocados en diversas Comunidades españolas; es autora de diversos trabajos de ilustración en publicaciones y de numerosas exposiciones.

Aparte de la obra ganadora, el jurado ha decidido por unanimidad otorgar una Mención de Honor a la obra "Primeras luces" del pintor Pablo Caurel Abad, Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, en una obra "vibrante que destaca por su riqueza cromática, por la calidad de la captación lumínica y por la potente transmisión del asunto o historia que representa en torno a la soledad".

Junto a estas dos obras, las 19 presentadas al Certamen por otros tantos autores se exponen en esta exposición que alberga el Museo del Bierzo para disfrute de ciudadanos, turistas, peregrinos, artistas y público interesado. La cuarta edición del Premio de Pintura "Ciudad de Ponferrada" se consolida como un prestigioso certamen artístico, en el que el Ayuntamiento de Ponferrada, a través del Área de Cultura y el Servicio de Patrimonio Cultural y Museos agradece a todos los artistas su participación procurando mejorar el Certamen en cada edición y animándoles a participar y a difundir las próximas convocatorias.



ARTISTA Y OBRA GANADORA

Leonor Solans Gracia

"Niña con graffiti", [150x150 cm].

Óleo sobre lienzo.



ARTISTA Y OBRA CON MENCIÓN DE HONOR

Pablo Caurel Abad

"Primeras luces", [146x114 cm].

Óleo sobre lienzo.



RELACIÓN DE AUTORES Y OBRAS EXPUESTAS

ARTISTA Y OBRA GANADORA

LEONOR SOLANS GRACIA

"Niña con graffiti", [150x150 cm]. Óleo sobre lienzo.

ARTISTA Y OBRA CON MENCIÓN DE HONOR

PABLO CAUREL ABAD

"Primeras luces", [146x114 cm]. Óleo sobre lienzo.

ARTISTAS Y OBRAS PARTICIPANTES

[Orden alfabético del nombre de pila]

Alejandro GALÁN VAZQUEZ

"Transparente como el agua", [140x122 cm]. Óleo sobre tabla.

Ana María SARMIENTO TORRE

"Retrato de Jota", [100x100 cm], Óleo sobre tabla.

Ángel NÚÑEZ POMBO

"Dance Me", [68x63 cm], Óleo sobre lienzo.

Antonio SANTAMARÍA TORQUES

"Cambio climático", [100x100 cm]. Mixta, acrílico-celulosa.

Blanca RUÍZ PANIAGUA

"Secretos en el jardín", [120x120 cm]. Óleo sobre lienzo.

Cristina LÓPEZ GAZTELUMENDI

"Sueños", [140x74 cm]. Óleo sobre lienzo.



ARTISTAS Y OBRAS PARTICIPANTES

[Orden alfabético del nombre de pila]

Eva María LOBATO PRIETO
“El destino”, [146x97 cm]. Óleo sobre lienzo.

Hilario RAMÓN GARCÍA
“Reflejos de metamorfosis inoxidable”, [100x100 cm]. Óleo sobre lienzo.

Jacinto ARMIJO CARRERA
“Sondeos”, [90x70 cm]. Tempera en papel gouache.

Jesús VÁZQUEZ RODRÍGUEZ
“Frontal”, [80x60 cm]. Temple sobre tabla.

José Antonio MONTECINO PRADA
“Espacio para el deseo 5”, [146x105 cm]. Acrílico.

José Vicente GUERRERO PÉREZ
“Alameda de Villafranca”, [116x81 cm]. Óleo sobre tabla.

María Ángeles BRET FRANCO
“Tras la Cava”, [100x81 cm]. Óleo sobre tabla.

María Teresa ANTELO ÁLVAREZ
“Río Sil”, [70x50 cm]. Acuarela sobre papel de algodón.

María Teresa DURÁ SEPULCRE
“Palmas Ligno”, [150x150 cm]. Mixta sobre lienzo.



ARTISTAS Y OBRAS PARTICIPANTES

[Orden alfabético del nombre de pila]

Miguel Ángel PÉREZ URÍA
“Abstracto final”, [130x95 cm].
Óleo sobre tela.

Olga DAVÓ ALONSO
“Exitus”, [140x140 cm]. Acrílico
sobre lienzo.

Pedro PACIOS PRADO
“Paisaje”, [53x53cm]. Óleo sobre tela encolada a tablero DM.

Virginia DEL ARCO GIMÉNEZ
“Entre colores de invierno y primavera”, [145x64 cm]. Mixta/Collage.

+INFO, BASES Y DOCS. DEL CERTAMEN, DISPONIBLES EN:

<https://www.ponferrada.org/es/temas/ayudas-subvenciones/iv-certamen-pintura-ciudad-ponferrada-2019>