

Leonor Solans (Sevilla, 1980) Licenciada en Bellas Artes (Universidad de Granada, 2005)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019. "NIÑAS". The Blue Ant Gallery. Madrid / "EL ZOCO SIN COMPRADORES. Tesoros de al-Andalus". Casa Árabe de Madrid.
2018. "EL ZOCO SIN COMPRADORES". Cuarto Real de Santo Domingo (Palacio de la Almanjarra). Ayuntamiento de Granada, Granada.
2017. "EL ZOCO SIN COMPRADORES. Trésors d'Al Andalus". Colegio de España, París. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.
2015. "CÉRAMIQUE". Le Salon d'Art. St Martin, Toulouse, Francia.
2014. "EL ORO DE LOS TIGRES". Sala Ático Palacio de los Condes de Gabia, Diputación Provincial de Granada.
2009. "ALICE'S ADVENTURES UNDER GROUND. 75 Aniversario de la muerte de Alice Liddell". Biblioteca de Andalucía. Granada. / "LEONOR SOLANS". Instituto Andaluz de la Juventud. Huelva.
2007. "CRISÁLIDAS". Sala de Exposiciones Fundación Caja Rural. Granada. / "LEONOR SOLANS. HISPAANIA NOORED MAALIKUNSTNIKUD". Eesti Konsert. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Tallín.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019. "La Alhambra interpretada. Sonidos, imágenes y palabras". Palacio de Carlos V. Patronato de La Alhambra y Generalife. Granada. / "TREINTA". Casa Colón. Huelva
2018. "Mujeres Artistas Hoy". Museu Europeu d'Art Modern (MEAM), Barcelona.
2016. "Tiempo de luz. Artistas visuales contemporáneas en Andalucía". Exposición comisariada por Concha Hermano Barrios. MUPAM, Málaga. / "Málaga Crea 2016. Muestra Joven de Artes Visuales y Videocreación", Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. 2015. "La Huella Teresiana en el Arte". Fundación Merayo, León.
2014. "Premio BMW de Pintura". Casa de Vacas del Retiro, Madrid. / "MálagaCrea 2012, Muestra Joven de Artes Visuales y Videocreación", CAC Málaga.
2011. "Arte gira moving" MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería. / "Arte Na Vila". Galería a+b. A Guarda, Pontevedra. 2010. "Christian M. Walter serigrafía". Fund. A. Pérez, Museo de Obra Gráfica de San Clemente, Cuenca. / "Ave César". Galería Jamete, Cuenca. / "De Norte a Sur". Galería Este, Salamanca. / "24 Artistas Triple Art Gallery". Itinerante Centro Cultural de Ponferrada y Auditorio Ciudad de León. 2009. "Sobre Bastidores". Centro Damián Bayón, Instituto de América, Santa Fe. / "Mulier, Mulieris". Museo de la Universidad de Alicante. 2008. "Así se hizo. 18 Grabados, 18 Romances". Centro de Estudios Lorquianos, Fuente Vaqueros, Granada. / "The Affordable Art Fair". Stand Tallantyre Gallery. Londres. / "El arte de Habitar", Décimo aniversario de Emprovima Diputación de Málaga. 2007. "Bienal OFF 2007". Lanzarote.

BECAS Y PREMIOS

2019. Premio Laura Otero. Miajadas (Cáceres) / 2018. Premio Certamen Nacional de Pintura Casimiro Sainz 2018. Reinosa, Cantabria. / Primer Premio "VI Bienal Pintura Naturalista Picos de Europa" / Primer Premio "XXXVI Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso". Fregenal de la Sierra, Badajoz. / Finalista en el 53 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura. Casa de Vacas, Madrid. / 2017. Primer Premio "Magazine Series, External Publication". The Clarion Awards. Association for Women in Communications from United States por "Malikas" monográfico ilustrado por Leonor Solans para AramcoWorld, Houston, Texas. / Premio Adquisición "Certamen Nacional Manuel Ángeles Ortiz 2017"

Universidad de Jaen. / 2016. Primer premio "XI Premio Nacional de Pintura de Ágreda". Soria. / 2015. Primer premio "XXIV Premio López Villaseñor de Artes Plásticas". Ciudad Real. / 2015. Primer Premio "39o Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Manzanares". Ayuntamiento de Manzanares, Ciudad Real. / 2015. Beca "Résidence d'artistes 2015 Campagn'ART". St Martin, Francia. / 2015. Primer Premio "VI Certamen Internacional de Pintura Ramón Portillo". Motril. / 2015. Primer Premio "37 Certamen Carta de Puebla de Pintura" Miguelturra, Ayuntamiento de Miguelturra, Ciudad Real. / 2013. Primer Premio "IV Premio Fundació Barcelona Olímpica". Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch, Barcelona. / 2012. Primer premio "XXII Certamen de Pintura Ciudad de Álora". Málaga. / 2010. Beca Centre D'Art La Rectoría. Sant Pere de Vilamajor, Barcelona. / 2009. Primer Premio "XXIII Premio de Pintura Emilio Ollero". Instituto de Estudios Giennenses de la Diputación Provincial de Jaén. / 2009. Primer Premio "X Certamen Nacional de Pintura y Escultura Ciudad de Melilla". Ayuntamiento de Melilla. / 2008. Premio Proyecto "BECARTE 2008". Instituto Andaluz de la Juventud. Huelva. / 2006. Primer Premio de Dibujo "XXXIV Concurso Internacional de Pintura y Dibujo Ciudad de Martos", Jaén. / 2006. Primer Premio de Grabado "VIII Certamen Joven de Artes Plásticas de Granada". Ayto. de Granada. / 2005. Primer premio "XV Certamen de Pintura Cerezo Moreno". Ayuntamiento de Villargordo y Museo Cerezo Moreno, Jaén. / 2005. Mención honorífica "Premios Alonso Cano de Artes Plásticas 2005". Hospital Real. Universidad de Granada. / 2004. Beca "Paisajes de Granada". Fundación Rodríguez Acosta, Granada. / 2004. Beca "Talens". Barcelona.

PUBLICACIONES Y OTRAS INTERVENCIONES

2019. Diseño de imagen y catálogo de la exposición "La Alhambra interpretada. Sonidos, imágenes y palabras". Palacio de Carlos V. Patronato de La Alhambra y Generalife. / 2019. Diseño de la portada del "Cruzado Aragonés Extra 2019" / 2018. Ilustraciones "El zoco sin compradores. Poesía de al-Andalus, siglos XI a XIII" de Modest Solans Mur. Ed. Muret. Granada, 2018. ISBN: 978-84-09-00204-7 / Cartel oficial de las Fiestas del Corpus. Ayuntamiento de Granada, 2018 / 2016. Ilustraciones monográfico "Malikas, Reinas Islámicas" para AramcoWorld, vol 67, números 1,2,3,4,5 y 6. / 2015. Comisariado de la exposición "CARROLL & ALICE. 150 Aniversario de Alicia en el País de las Maravillas". Sala Zaida Fundación Caja Rural. Granada. / 2015. Ilustradora colaboradora en "Annotated Alice. Lewis Carroll. 150th Anniversary Deluxe Edition by Martin Gardner" W. W. Norton & Company, New York, 2015. ISBN: 978-0-393-24543-1 / 2014. Portada de "Los Jardines Imposibles", de Samir Delgado, ganador de "Cuenta Hasta Mil", concurso de relatos del Milenio Reino de Granada. / 2013. Portada "Lo que moja la lluvia" de Adriana Abenia. Ed. Espasa. Madrid. / 2012. Ilustraciones "Aventuras de Alicia bajo Tierra" de Lewis Carroll. Traducción de Modest Solans Mur. Granada, 2012. ISBN: 978-84-616-1711-1 / 2010. "De Michigan a Chernobyl" Ginés Torres (poemas) / Leonor Solans (video arte). "Memoria Joven, Encuentros". Centro Cultural Caja Granada Memoria de Andalucía. / 2008. Dirección del cortometraje "ALICIA CRECE". Producido por EMPROVIMA S.E.U. / 2008. Ilustraciones "El viajero histórico". Ibn al-Sahij de Málaga deslumbrado ante el faro de Alejandría", María Jesús Viguera Molins. El Legado Andalusi.

leonorsolans.com

leonorsolans.blogspot.com