

— I —

FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
'CRISTÓBAL HALFFTER'



— P O N F E R R A D A 2 0 1 6 —

ORGANIZA



AYUNTAMIENTO DE
PONFERRADA

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, PATRIMONIO
HISTÓRICO, TURISMO Y FIESTAS

COLABORAN

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
CRISTÓBAL HALFFTER

AULA DE MÚSICA ESTEBAN DE LA PUENTE
DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS BERCIANOS

ASESORÍA ARTÍSTICA

LUIS ARACAMA. DANIEL BOMBÍN

COLABORAN EN EL CONCIERTO DE SIGMA PROJECT:



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE





I FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 'CRISTÓBAL HALFFTER'

— PONTERRADA 2016 —

21 DE SEPTIEMBRE. 20:00 H. TEATRO BERGIDUM

Homenaje a Cristóbal Halffter

Como apertura del Festival, el Ayuntamiento de Ponferrada lleva a cabo un homenaje al compositor CRISTÓBAL HALFFTER como reconocimiento a su amplia y destacada trayectoria artística y por su profunda vinculación con la comarca del Bierzo. Se interpretará:

- Variaciones Sacher para violonchelo solo*..... (C. HALFFTER)
Violonchelo: Laura Núñez del Campo
- Dúo de violines*..... (C. HALFFTER)
Violines: Alba Álvarez Pastor y Javier Pérez Franco
- Sonata para violín solo*..... (C. HALFFTER)
Violín: Daniel Bombín Val
- Retrato de anciano con niño*..... (C. HALFFTER)
Piano: Paula Posadilla Suárez

Fotografía: Robés. Audiovisuales: Bierzotu.

Colabora: Centro de Enseñanza Musical del Bierzo (Nathalie G. Bardón).

28 DE SEPTIEMBRE. 20:00 H. AUDITORIO DEL CONSERVATORIO CRISTÓBAL HALFFTER

Luis Aracama y Vicente Uñón

CONCIERTO A CUATRO MANOS

El formado por LUIS ARACAMA y VICENTE UÑÓN se constituye como uno de los dúos más importantes del país. Comprometidos con la música de nuestro siglo, en el concierto nos ofrecerán un recorrido por algunas de las obras pianísticas más importantes desde principios del siglo XX hasta las creaciones más actuales. Música de Ravel, Satie, Berio, Crumb, Cage y Cristóbal Halffter, que convertirán este concierto para piano solo y a cuatro manos en una experiencia innovadora arriesgada y comprometida con la creación actual.

- Tres piezas en forma de pera*..... (E. SATIE)
Maniere de Commencement
Prolongement du meme
I – II – III – En plus – Redite
- Juguete olvidado*..... (C. HALFFTER)
- In a landscape*..... (J. CAGE)
- Piano de agua*..... (L. BERIO)
- Makrokosmos I*..... (G. CRUMB)
Signos de agua: Cáncer (Sonidos primitivos. Génesis I)
Piscis (Proteus)
Escorpio (El gondolero fantasma)
- Ma mere l'oye*..... (M. RAVEL)

29 DE SEPTIEMBRE. 20:00 H. AUDITORIO DEL CONSERVATORIO CRISTÓBAL HALFFTER

Cuarteto Sigma Project

Creado en 2007, SIGMA PROJECT está integrado por cuatro reconocidos solistas de saxofón firmemente comprometidos con la creación musical actual: ANDRÉS GOMIS, JOSETXO SILGUERO, ÁNGEL SORIA y ALBERTO CHAVES. Su apuesta por renovar tanto el repertorio para saxofón —con especial interés por el sinfónico concertante— como el espacio y la puesta en escena de los conciertos, ha despertado el interés de compositores como Luis de Pablo, que ha escrito: “Si tuviera que resumir en dos palabras la personalidad del cuarteto Sigma Project no lo dudaría: originalidad y perfección”.

- 10 Stüke* (Estreno absoluto. Encargo Inaem 2016)..... (J. PLANELLS)
- Alkin* (2012)..... (R. LAZCANO)
- Fractal* (1991)..... (C. HALFFTER)

18 DE OCTUBRE . MONASTERIO DE SAN MIGUEL DE LAS DUEÑAS

Concierto

Presentación de la obra *Summer tryptich*, del compositor croata IVAN BOZICEVIC, ganadora del XXXV Concurso de Órgano Cristóbal Halffter organizado por el Instituto de Estudios Bercianos.