

**HOTELES**

01. H \*\*\*\* AC Ponferrada - Avda. de Astorga, 2. Tel: 987 40 99 73
02. H \*\*\*\* Aroí Ponferrada - Calle Marcelo Macías, 4. Tel: 987 40 94 27
03. H \*\*\*\* Celuisma Ponferrada - Avda. Ronda Norte, 5. Tel: 987 40 71 02
04. H \*\*\*\* Temple - Avda. de Portugal, 2. Tel: 987 41 00 58
05. H \*\*\* Aroí Bierzo Plaza - Plaza del Ayuntamiento, 4. Tel: 987 40 90 01
06. H \*\*\* El Castillo - Avda. del Castillo, 115. Tel: 987 45 62 27
- \*07. H \*\*\* Novo - Ctra. N-VI, Km. 386. Tel: 987 42 44 41
08. H \*\*\* Ponferrada Plaza - Avda. de Los Escritores, 6. Tel: 987 40 61 71
09. H \*\*\* Aida Centro Ponferrada - Avda. de la Puebla, 44. Tel: 987 41 15 50
- \*10. H \* El Ancla - Avda. de Galicia, 59. Tel: 987 41 69 54
11. H \*\* Los Templarios - Calle Florez Osorio, 3. Tel: 987 41 14 84
- \*12. H \* Dtransit La Pausa - Autovía A-6, PK. 390. Tel: 987 41 23 24
13. Hs \*\* La Encina - Calle Comendador, 4. Tel: 987 40 96 32
14. Hs \*\* Nirvana - Calle Lago de Carucedo, 12. Tel: 987 41 07 61
15. Hs \*\* Rabel - Avda. del Castillo, 84. Tel: 987 41 71 76
16. Hs \*\* Río Selmo - Calle Río Selmo, 22. Tel: 987 40 26 65
17. Hs \* San Miguel I - Calle Luciana Fernández, 2. Tel: 987 41 10 47
18. Hs \* San Miguel II - Calle Juan de Lama, 18. Tel: 987 42 67 00
19. Hs \* La Madriñeña - Calle Antón López Peláez, 4. Tel: 987 41 28 57
20. Albergue Guiana - Avda. del Castillo, 112. Tel: 987 40 93 27
21. Albergue Alea - Calle Teleno, 33. Tel: 987 40 41 33

\*Hoteles situados fuera de la zona que muestra el mapa

**MONUMENTOS Y MUSEOS**

- (01) Castillo de los Templarios
- (02) Basílica Nuestra Señora de la Encina
- (03) Torre del Reloj
- (04) Ayuntamiento
- (05) Convento de la Purísima Concepción
- (06) Museo de la Radio - Casa de los Escudos
- (07) Museo del Reloj - Real Cárcel
- (08) Museo del Ferrocarril - EstaciónArte
- (09) Museo de la Semana Santa - Iglesia de San Antonio
- (10) La Fábrica de Luz Museo de la Energía
- (11) Iglesia de San Andrés
- (12) Iglesia de Sto. Tomás de las Ollas
- (13) Iglesia de Santa María de Vizbayo
- (14) Iglesia de Santiago de Peñalba
- (15) Iglesia y Monasterio de San Pedro de Montes
- (16) Herrería de Compludo
- (17, 18, 19, 20, 21, 22, 23) Casonas Blasonadas

\*Monumentos y museos situados fuera de la zona que muestra el mapa

Oficina de Turismo	Teatro/Cine
Correos y Telégrafos	Farmacia
Hotel	Buzones de Correos
Ascensor Público	Albergue Peregrinos
Asistencia Sanitaria	Instalaciones Deportivas
Edificio Religioso	Estación Ferrocarril
Parada de Taxi	Estación Autobuses
Aparcamiento / Estacionamiento	Zona Peatonal
Zona Verde	Camino de Santiago
Monumentos y Museos	Casco Histórico
Castillo de los Templarios	Museo



Los Buzones  
Pertenecen al Servicio  
Correo, Iglesia Sta. Mª Victoria

Milímetros, Compañía  
de Aéreo, Fotocópiado

Ponferrada, capital de la Comarca del Bierzo, debe su nombre y origen a la construcción de un puente medieval (siglo XI) reforzado con hierro (Pons Ferrata) sobre el río Sil y que, desde siglos, es paso obligado de peregrinos camino de Santiago. Milenario hito jacobeo, enclave de la Orden del Temple (siglos XII-XIV), villa de realengo y ciudad moderna y hospitalaria, su casco histórico y su privilegiado entorno natural, dominados por el Castillo de los Templarios, ofrecen un espléndido punto de partida para disfrutar de la riqueza del patrimonio cultural y turístico de la ciudad y el municipio, descubriendo la amistad de sus gentes, la alta calidad de su gastronomía, sus espléndidos vinos y una gran variedad de establecimientos comerciales y hosteleros.



AYUNTAMIENTO PONFERRADA



BASÍLICA NTRA. SRA. DE LA ENCINA

## HITO EN EL CAMINO DE SANTIAGO

Esta Calle Mayor de Europa que es el Camino de Santiago no sólo atraviesa la ciudad de cabo a rabo sino que es el germen de su historia, su razón de ser. El río Sil, ahora apacible y domado por los embalses, fue una barrera que sólo el empuño del Obispo Osumundo de Astorga logró vencer con su Puente de Hierro en el siglo XI. Junto a este paso sobre las aguas crecerá la ciudad del Pons Ferrata, primero una docena de casas junto a él y luego una villa medieval a la sombra de la poderosa fortaleza templaria que protegía el Camino. En esta Ponferrada peregrina hoy toma el relevo uno de los mejores y más celebrados albergues, San Nicolás de Flüe, donde reponer fuerzas tras las planicies infinitas de la Meseta y antes de encomendarse a Dios por las cuevas del Cebreiro y pisar Galicia.

## ARTE Y CULTURA

### Castillo de los Templarios

Bien de Interés Cultural, declarado Monumento Nacional en 1924, la fortaleza (8.000 m<sup>2</sup>), con sus castillos, murallas, torres, escudos, troneras y miradores, construidos en diversas épocas y estilos (siglos XII- XVI), conforman un singular conjunto monumental, considerado uno de los enclaves templarios más importantes de Europa. Entre rumores de ríos, montañas y huellas de peregrinos, en sus piedras aún pervive el espíritu de los míticos monjes-caballeros que, pertenecientes a la primera orden militar del mundo, construyeron y habitaron el Castillo durante más de un siglo. Tras la disolución de la Orden del Temple a principios del siglo XIV, la fortaleza fue reedificada en sucesivas fases, principalmente durante el siglo XV, época en la que Pedro Álvarez Osorio, I Conde de Lemos, levantó la puerta, parte de las torres y el gran Palacio que se encuentra en el interior del recinto. Las rehabilitadas dependencias palaciegas acogen de manera permanente la exposición de libros facsimiles, de autor y de obra gráfica "Templum Libri", una de las mejores colecciones del mundo en su género que, junto a la singular Biblioteca Templaria del Castillo, invitan al visitante a disfrutar de sensaciones únicas, vividas a la luz de la historia y al resplandor de la mágica emoción de la leyenda.



CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS

### Casa Consistorial - Ayuntamiento

Barroca, en el tránsito del siglo XVII al XVIII, la fachada de la Casa Consistorial sede del Ayuntamiento, preside, como bello telón de fondo, la plaza a la que da nombre, rodeada de la Torre del Reloj (siglo XVI) y de casonas, soportales y balcones, animados por el pasar continuado de gentes, estudiantes y apacibles terrazas. La airosa portada de sillar del Consistorio, articulada por pilastras y una gran balconada corrida, se organiza a partir de un cuerpo central rematado por el escudo de armas del rey Carlos II, flanqueado por dos dotados torres coronadas por chapiteles de pizarra bajo los que lucen las armas de la Villa.

### Casa de los Escudos - Museo de la Radio Luis del Olmo

El Museo de la Radio, que lleva el nombre del prestigioso periodista ponferradino Luis del Olmo, tiene su sede en "La Casa de los Escudos", casona solariega construida en el siglo XVIII por el noble Francisco García de las Llanas. Los escudos de su linaje campean en la fachada principal, entre las aromáticas flores de la glicinia que trepa por sus muros desde el siglo XIX. El Museo atesora la colección radiofónica de don Luis del Olmo, la más destacada de España, mostrando numerosos aparatos, piezas exclusivas y un importante archivo sonoro que permiten conocer de manera amena y didáctica la historia de la radio.



CLAUSTRO SAN PEDRO DE MONTES



IGLESIA DE SANTO TOMÁS DE LAS OLLAS



IGLESIA MOZARABE DE SANTIAGO DE PEÑALBA



SANTA MARÍA DE VIZBAYO

### Real Cárcel - Museo del Bierzo

El Museo del Bierzo se ubica en el antiguo Palacio Consistorial y Real Cárcel (siglo XVI), edificio notable de la arquitectura civil de la ciudad construido por provisión de Felipe II, cuyo escudo real corona la fachada. Reformado entre los siglos XVIII y XIX, albergó la prisión de la ciudad hasta 1968. En su interior, destaca la columnata del espacio central y en el patio, un antiguo pozo y una hermosa higuera del siglo XVIII. El discurso museológico permite recorrer la historia del Bierzo desde la Prehistoria hasta el siglo XIX.

### Museo del Ferrocarril - Estación Arte

La antigua estación del ferrocarril de vía estrecha "Ponferrada-Villablino" es la sede del Museo del Ferrocarril, historia de la empresa Minero Siderúrgica de Ponferrada y memoria de los trabajadores que se dedicaron a la extracción y transporte de hierro y carbón durante el siglo XX. El museo conserva diversas locomotoras de vapor de diferentes épocas, auténticas joyas de la arqueología industrial. El espacio "Estación Arte", contiguo al museo, acoge talleres artísticos actividades y exposiciones de artistas plásticos.

### La Fábrica de Luz - Museo de la Energía

Un espacio de ocio cultura y científico situado en la antigua central térmica de Ponferrada. Reconocido con el Premio Europa Nostra a la Conservación del Patrimonio Cultural (2012) concedido por la Unión Europea, el proyecto de rehabilitación de los edificios se ha realizado respetando los elementos originales de las antiguas instalaciones industriales, recuperándolas para nuevos usos culturales. Un espacio de participación y exposición que muestra la historia contada por sus protagonistas, en un viaje en el tiempo que permite descubrir cómo se producía la electricidad a principios del siglo pasado y cómo era la vida de las personas que vivieron y trabajaron allí.

### Iglesia de San Antonio - Museo de la Semana Santa

La antigua iglesia, edificada en el siglo XVIII y rehabilitada como sede del Museo de la Semana Santa de Ponferrada, custodia el destacado patrimonio artístico y devocional de la Semana Santa de Ponferrada, declarada de Interés Turístico Nacional. Grupos escultóricos procesionales, obra de diversos maestros tallistas, objetos de orfebrería, indumentarias e insignias, dan testimonio del rico acervo cultural y espiritual de las hermandades y cofradías locales que, con pasión, conservan y transmiten patrimonio y tradiciones.

### Basílica de Ntra. Sra. de la Encina

Sobre el solar de la primitiva iglesia de Santa María, del siglo XII, se levanta la basílica de Nuestra Señora de la Encina (siglos XVI-XVIII), templo con planta de cruz latina, cabecera poligonal, crucero y una sola nave dividida en tres tramos, en el que se venera la imagen de la patrona de Ponferrada y del Bierzo. Arquitectónicamente, destaca la esbelta torre de campanas, estilísticamente influenciada por el barroco gallego y, de su arte mueble, el retablo mayor, uno de los más interesantes de la diócesis de Astorga, tallado en el siglo XVII. Entre su extraordinario patrimonio artístico, destacan numerosas obras de orfebrería, pintura, talla y ornamentos. En la plaza, una escultura obra de Venancio Blanco, evoca el milagroso hallazgo de la imagen de la Virgen, según la tradición, descubierta por los templarios en el interior de una encina mientras se proveían de madera para la construcción del Castillo.



NOCHE TEMPLARIA

### Santo Tomás de las Ollas

Declarada Bien de Interés en 1931, la iglesia mozárabe del siglo X, con elementos románicos posteriormente reformados, toma su nombre de la antigua tradición alfarera del lugar. De planta rectangular, dos capillas sobresalen en la cabecera interiormente articulada por una sucesión de arcos de herradura y un singular arco doble.

### Santa María de Vizbayo

Bien de Interés Cultural desde 1982, la roseta iglesia de Vizbayo (siglo XI), en Otero, de sencilla traza, una nave con abside semicircular como cabecera, puerta al norte abierta al cementerio y espadaña añadida en el barroco, ejemplifica la combinación original de arcos de herradura de inspiración mozárabe con otros motivos decorativos propios del románico, como la bella ventana geminada en el exterior del abside y el taqueado o ajedrezado que lo decora.

### Valle del Silencio Peñalba de Santiago y Montes de Valdeusa

En el municipio de Ponferrada, entre los Montes Aquilianos, el Valle, de exuberante riqueza natural y paisajística y pintorescos pueblos, evoca el silencio monacal de los eremitas retirados en esta paradisíaca "Tebaida" desde el siglo VII. En Montes de Valdeusa, en su monasterio (Bien de Interés Cultural desde 1994), se esconden algunos capiteles mozárabes, integrados en la torre de construcción románica, posteriormente ampliado en el siglo XVII. Más arriba, ascendiendo a la falda de Peña Alba, se encuentra la iglesia de Santiago de Peñalba (Bien de Interés Cultural desde 1931), joya de la mozarabía que asombra con su puerta de dos arcos califales que miran al caserío, conjunto histórico (Bien de Interés Cultural desde 2008) desde el que visitar, para pedir deseos que se cumplen, la famosa Cueva de San Genadio.



PEÑALBA DE SANTIAGO

### Herrería de Compludo

La Herrería (Bien de Interés Cultural desde 1968), construida de nueva planta en el siglo XIX, con técnicas ya conocidas desde la Edad Media y aplicaciones del principio de Venturi (siglo XIX) para la forja del hierro mediante energía hidráulica y carbón vegetal, se encuentra en un paraje idílico, ambientado por los ecos de la cristalina corriente del río en la que resuenan los golpes del martillo pilón y los giros de la gran rueda con levas que accionaba los mecanismos de la fantástica industria férrea.



HERRERÍA DE COMPLUDO

### Los Barrios

Las localidades de Villar, Lombillo y Salas, en el término municipal de Ponferrada, se encaraman en las laderas que ascienden a los valles de Compludo y Valdeusa, conformando Los Barrios, un excepcional conjunto histórico (BIC) de casonas, bisones, iglesias y arquitectura popular de piedemonte, desde las que se alcanzan sugerentes panorámicas del bajo Bierzo y la cuenca del Sil.

## FIESTAS Y GASTRONOMÍA

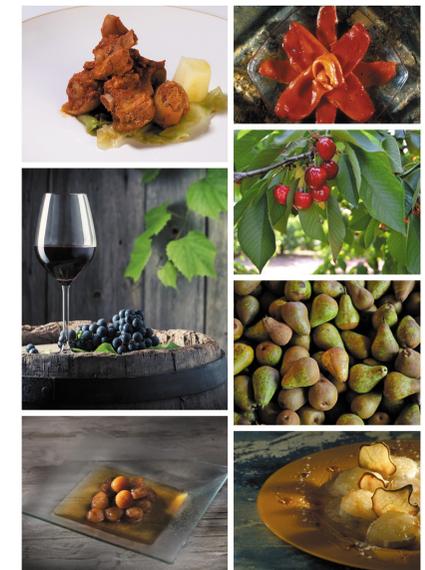
Destacan en Ponferrada las fiestas en honor a la patrona, Nuestra Señora de la Encina, que se celebra cada 8 de septiembre.

Así mismo, la Semana Santa, declarada de Interés Turístico Nacional, cuenta en Ponferrada con una larga tradición y unos pasos de indubitable valor artístico.

Bajo la mágica luz de la primera luna llena del verano se celebra la fiesta de la Noche Templaria, donde los Templarios reviven el mito de la custodia del Arca de la Alianza y el Grial.

Ponferrada goza de una gran oferta gastronómica en la que destacan productos de calidad reconocidos con Denominación de Origen, Indicación Geográfica Protegida y Marca de Garantía como los pimientos asados, la manzana reineta, la pera conferencia, la castaña del Bierzo, la cereza del Bierzo y, por supuesto, los vinos de origen Bierzo con su variedad de uva menuda.

Como plato destaca entre todos el Botillo, producto cárnico elaborado con piezas procedentes del despiece del cerdo, que se consume habitualmente cocido y acompañado de verdura y patatas.



## TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento de Ponferrada. Plaza del Ayuntamiento, 1.	987 446 600
Oficina Municipal de Turismo. C/ Gil y Carrasco, 4.	987 424 236
Albergue de peregrinos San Nicolás de Flüe	987 413 381
Hospital del Bierzo. C/ Médicos sin fronteras, 7	987 455 200
Estación de autobuses. Avda. Libertad, s/n.	987 401 065
Renfe. Avda. del Ferrocarril, s/n	902 320 320
Correos. C.C. El Rosal	987 406 827
Correos. C/ General Vives	987 403 187
Policía Municipal. Avda. Portugal, s/n	987 446 628
Policía Nacional. Vía Río Oza	987 409 110
Bomberos. C/ Monte Medulio	987 455 380
Guardia Civil. Avda. Asturias, 44	987 427 050
Radio Taxi.	987 009 900
Consejo Comarcal de El Bierzo. Avda. La Minería	987 423 551
Centro de Salud I	987 400 611
Centro de Salud II	987 410 250
Centro de Salud III	987 400 221
Hospital de la Reina	987 410 059
Clinica Ponferrada	987 423 732
Cruz Roja	987 427 013



AYUNTAMIENTO DE PONFERRADA  
CONCEJALÍA DE TURISMO



Imprimir: www.ponferrada.es